

Transfer-Druck mit Anke Sebening

Material-Liste:

Untergründe

Wir arbeiten auf Holz-Malgründen in den Formaten 13x18, 20x20 und 30x30 cm, die ich zur Verfügung stelle oder auf selbst mitgebrachte Bretter, die gerne auch Maserung oder Gebrauchsspuren haben dürfen.

Laserkopien

Bitte bringt eure Motive gespiegelt (!) als **Laserkopien** mit.

(Tintenstrahl-Kopien funktionieren nicht.

Und da es eine Drucktechnik ist, erscheinen eure Motive spiegelverkehrt, wenn die Kopie nicht gespiegelt war.)

Alternativ mailt ihr mir bis zu drei Tage vor Kursbeginn eure Motive, dann bringe ich die Ausdrücke mit.

Farbe

Acrylfarben, Ölwachskreiden, Tusche, Stifte, Kohle, was ihr da habt.

Werkzeug

Palette/Teller/Tablett o.ä. – alles nicht zu klein!!- zum Mischen und Auswalzen der Farbe, Pinsel, Pipette, Sprühflasche, Walze, Kamm, Schablone, Stempel, ...

Altes Tuch zum Pinsel abwischen

2 Becher / Gläser

Schere/ Cutter

Bleistift

Kugelschreiber

Klebeband

Da sich Acryl-Farben überhaupt nicht mehr rauswaschen lassen, bitte nur anziehen, was auch wirklich Farbe abbekommen darf. Wer möchte, bringt sich eine Schürze o.ä. mit.

Neutrales Tuch oder Papier, damit ihr die Bildwirkung beurteilen könnt.

Fragen (und Dateien) bitte gerne an:

Anke Sebening

ankesebening@gmail.com

+49 177 8891936

+49 89 74039727

<http://www.wiede-fabrik.de/kuenstler/anke-sebening>

